



Librezza

LIBRI LETTI DAVVERO. CRONACHE, INTERVISTE, NOTIZIE SULLA GALASSIA LIBRO

Select Language

Cerca...

↳ YOUNG

🏠 / Scaffali / Narrativa / Young / «Il Re del Blues» di Reno Brandoni

👤 ROSA ALBA BUCCERI

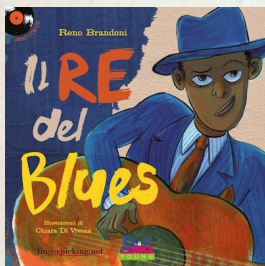
📁 NARRATIVA

📁 YOUNG

📅 31 MARZO 2017

«Il Re del Blues» di Reno Brandoni

💬 0 Comments



Chi è [Robert Johnson](#)? Un groviglio di leggende avvolge la vita, breve, del cantautore e chitarrista statunitense, vissuto nei primi decenni del Novecento. Morì avvelenato, non è chiaro come, all'età di ventisette anni. Circostanza che ne farà il capofila del sinistro "Club 27", cui appartengono Jimi Hendrix, Jim Morrison e Kurt Cobain.

Le poche canzoni – ventinove, sembra – che scrisse ed eseguì, bastarono a conquistargli la fama di padre del blues. Cui si accompagna quella di artista maledetto: si narra di un patto notturno con il diavolo in un magico crocicchio, per diventare famoso.

La leggenda di [Robert Johnson](#) rivive in questo libro, destinato a un pubblico giovane e attento. Nel racconto di [Reno Brandoni](#) affiorano dall'oscuro alone leggendario in cui è avvolta la vita del protagonista, temi importanti quali la **schiavitù** e il **razzismo**.

Una storia, quella del Delta blues e del Re del Blues, che affonda le sue radici nei campi di cotone lungo il Mississippi, il grande fiume della musica blues, la musica degli schiavi neri. Prelevati a forza dalle terre africane e portati nel delta del Mississippi, questi uomini senza libertà riempivano i loro canti di musica, dando vita al blues.

AUTORE > [Reno Brandoni](#)

TITOLO > *Il re del blues*

EDIZIONI > Curci (in collaborazione con Fingerpicking.net); **Collana** > Curci Young

ANNO > 2017

PAGINE > 42; **Prezzo di copertina** > 16 euro (libro + cd).

REPERIBILITÀ > Nelle librerie, in Rete.

ILLUSTRAZIONI DISEGNI > di Chiara di Vivona

ALLEGATI > Nel cd audio si può ascoltare il racconto scritto e illustrato nel libro, accompagnato da una colonna sonora che rievoca l'atmosfera del Delta blues.

LUOGHI > **Clarksdale** (Mississippi) e dintorni, epicentro del Delta blues. Vi si trova il leggendario crocicchio dove si dice che Robert abbia venduto la sua anima al diavolo per diventare famoso ([Foto](#) >).

UN BRANO > "Raccogliere **cotone** era un lavoro duro che nessuno voleva fare... Gli **schiaivi neri** servivano a questo... Uomini, donne e bambini lavoravano senza sosta sotto il sole cocente e per comunicare tra loro, o alleviare la fatica e la malinconia, **cantavano**".

Letture > [Avvincente](#)

